Лекция 6. Индивидуально — психологические особенности личности

**1.**Понятие о темпераменте и его типах.

2. Общее понятие о характере и его природе.

3. Способности.

Люди в значительной степени отличаются друг от друга тем, что по-разному реагируют на все происходящие события в окружающем мире. Еще в глубокой древности ученые, наблюдая внешние особенности поведения людей, обратили внимание на большие индивидуальные различия в этом отношении. Одни очень подвижны, эмоциональны, возбудимы, энергичны. Другие медлительны, спокойны, невозмутимы. Одни общительны, легко вступают в контакты с окружающими, жизнерадостны, другие замкнуты, скрытны. Эти различия во многом объясняются темпераментом человека. Темперамент придает сугубо индивидуальную окраску всей деятельности и поведению человека. Что же такое темперамент и каковы его свойства?

**Темперамент —**это индивидуальные особенности личности, проявляющиеся в динамике протекания психических процессов, общей подвижности и эмоциональной возбудимости (врожденный). Темперамент в переводе с латинского означает соотношение, смесь.

Выделяют три сферы проявления темперамента: 1. Общая активность определяется интенсивностью и объемом взаимодействия человека с окружающей средой — физической и социальной. По этому параметру человек может быть инертным, пассивным, спокойным, активным.

2 Особенности моторной сферы. Можно рассматривать как частные выражения общей активности. К ним относятся темп, быстрота, ритм и общее количество движений.

3. Эмоциональность выражается в различной степени эмоциональной возбудимости, в быстроте возникновения и силе эмоций человека, в эмоциональной впечатлительности.

На протяжении длительной истории изучения темпе­рамент всегда связывался с органическими, или физиологическими основами организма.

Корни этой физиологической ветви гуморального учения о темпераменте уходят в античный период. Гиппократ (V в. до н.э.) описал четыре типа темперамента. Он полагал, что в организме человека имеются четыре основные жидкости или сока: кровь, слизь, желтая желчь и черная желчь. Смешиваясь в каждом человеке в определенных пропорциях, эти жидкости и составляют темпе­рамент. Конкретное наименование каждый темперамент получил по названию той жидкости, которая якобы преобладает в организме. Соответственно были выделены следующие типы темперамента:

а) сангвинический (в переводе с лат. — кровь);

б) холерический (в пер. с лат. — желчь);

в) флегматический (в пер. с греч. — слизь);

г) меланхолический (в пер. с греч. — черная желчь).

У Гиппократа был чисто физиологический подход к темпераменту. Он не связывал его с психической жизнью человека и предполагал даже наличие темперамента У отдельных органов, например, у сердца или печени.

Атлетик — человек с развитой мускулатурой, крепким телосложением, характерен высокий или средний рост, широкие плечи, узкие бедра.

Пикник — человек с выраженной жировой тканью, чрезмерно тучный, характеризуется малым или средним ростом, расплывшимся туловищем с большим животом и круглой головой на короткой шее.

Диспластики — люди с бесформенным, неправильным строением тела. Индивиды этого типа характеризуются различными деформациями телосложения (например, чрезмерный рост, непропорциональное телосложение).

С первыми тремя типами строения тела Э. Кречмер соотнес три выделенных и названных им типа темперамента: *шизотимик, иксотимик и циклотимик.*

*Шизотимик,*имеющий астеническое телосложение, замкнут, склонен к колебаниям эмоций, упрям, малоподатлив к изменению установок и взглядов, с трудом приспосабливается к новой обстановке. В отличие от него *иксотимик,*обладающий атлетическим телосложением, проявляет себя как спокойный, маловпечатлительный человек со сдержанными жестами и мимикой, с невысокой гибкостью мышления, часто мелочный. Пикническое телосложение имеет *циклотимик,*его эмоции колеблются между радостью и печалью, он легко контактирует с людьми и реалистичен во взглядах.

Едва возникнув, конституциональные концепции стали объектом острой научной критики. Основной недостаток этого подхода состоит в том, что в нем недооценивается, а иногда просто игнорируется роль среды и социальных условий в формировании психических свойств индивида.

Следующий подход к объяснению сущности темперамента связывает типы темперамента с *деятельностью центральной нервной системы.*В учении И. П. Павлова о влиянии центральной нервной системы на динамические особенности поведения выделяются три основных свойства нервной системы: *сила, уравновешенность, подвижность процессов возбуждения и торможения.*Силу возбуждения и силу торможения он считал двумя независимыми свойствами нервной системы.

Сила нервных процессов характеризует работоспособность, выносливость нервной системы и означает ее способность переносить как продолжительное, так и кратковременное возбуждение или торможение. Противоположное свойство — слабость нервных процессов -характеризуется неспособностью нервных клеток выдерживать длительное и концентрированное возбуждение и торможение. При действии весьма сильных раздражителей нервные клетки быстро переходят в состояние охранительного торможения. В слабой нервной системе нервные клетки отличаются низкой работоспособностью, их энергия быстро истощается. Но при этом слабая нервная система обладает большой чувствительностью: даже на раздражители небольшой величины она дает соответствующую реакцию.

Уравновешенность нервных процессов — это соотношение возбуждения и торможения. У некоторых людей эти два процесса взаимно уравновешиваются, а у других равновесия не наблюдается: преобладает процесс возбуждения или торможения.

Подвижность нервных процессов — это их способность быстро сменять друг друга, скорость движения нервных процессов, быстрота появления нервного процесса в ответ на раздражение, быстрота образования новых условных связей.

Комбинации указанных свойств нервных процессов были положены в основу определения типа высшей нервной деятельности.

Тип высшей нервной деятельности — совокупность свойств нервной системы, составляющих физиологическую основу индивидуального своеобразия деятельности человека.

В зависимости от сочетания силы, подвижности и уравновешенности процесса возбуждения и торможения различают четыре основных типа ВИД:

1) сильный, уравновешенный, подвижный-сангвиник.

1. сильный уравновешенный, инертный — флегматик.
2. сильный, неуравновешенный — холерик.
3. слабый — меланхолик.

Данные типы нервной системы не только по количеству > но и по основным характеристикам соответствуют четырем классическим типам темперамента.

В 50-е гг. в нашей стране проводились лабораторные исследования темперамента под руководством Б. М. Теплова, а затем В. Д. Небылицина, в результате которых типология И. П. Павлова была дополнена новыми элементами. Были разработаны многочисленные приемы исследования свойств нервной системы человека, экспериментально выделены и описаны еще два свойства нервных процессов: лабильность и динамично сть.

Лабильность нервной системы проявляется в скорости возникновения и прекращения нервных процессов. Сущность динамичности нервных процессов составляют легкость и быстрота образования положительных (динамичность раздражения — возбуждения) и тормозных (динамичность торможения) условных рефлексов.

В настоящее время наука располагает значительным количеством фактов, позволяющих дать достаточно полную психологическую характеристику типов темперамента. Для составления психологических характеристик традиционно четырех психотипов обычно выделяются следующие основные свойства темперамента:

- *сензитивностъ —*определяется тем, какова наименьшая сила внешних воздействий, необходимая для возникновения этой реакции;

*-активность —*свидетельствует о том, насколько интенсивно (энергично) человек воздействует на внешний мир и преодолевает препятствия в достижении целей (настойчивость, целенаправленность, сосредоточенность внимания);

- *соотношение реактивности и активности —*определяет, от чего в большей степени зависит деятельность человека — от случайных внешних или внутренних обстоятельств (настроения, случайного события) или от его целей, намерений, убеждений;

- *пластичность и ригидность —*свидетельствуют, на сколько легко и гибко приспосабливается человек к внешним воздействиям (пластичность) или насколько инертно и косно его поведение (ригидность);

*- темп реакции —*характеризует скорость протекания различных психических реакций, процессов (темп речи, динамику жестов, быстроту ума человека);

- *экстраверсия —*интроверсия — определяет, от чего пре­ имущественно зависят реакции и деятельность человека от внешних впечатлений, возникающих в данный момент (экстраверт- "направленный вовне") или от образов, пред ставлений и мыслей, связанных с внутренними переживаниями (интроверт — "направленный внутрь, на себя");

- *эмоциональная возбудимость*-характеризуется минимальным воздействием, необходимым для возникновения у человека эмоциональной реакции, и скоростью ее возникновения.

Каждому отдельному типу темперамента свойственны свои характерные особенности:

Холерик — это человек, нервная система которого определяется преобладанием возбуждения над торможением.

Поэтому на внешние воздействия он реагирует очень быстро, часто необдуманно. Такой человек нетерпелив, ожидание способно вывести его из себя. Он проявляет порывистость, резкость движений, необузданность.

Сила нервной системы позволяет холерику в критические моменты работать долго и неудержимо. В это время его способность к конкретизации сил очень высока. Однако неуравновешенность его нервных процессов предопределяет быструю и резкую смену его активности и бодрости истощением сил организма и вялостью. Чередование положительного и отрицательного настроения обуславливает нервность поведения, его повышенную подверженность невротическим срывам и конфлик­там. Непостоянство — его характерная черта: то он чересчур разговорчив — не остановить, то слова из него не вытянешь. Предсказать, как поведет себя холерик в новой обстановке, очень трудно.

Сангвиник- человек с сильной, уравновешенной, подвижной нервной системой. Обладает быстрой скоростью реакции, его поступки обдуманны. Он жизнерадостен, благодаря чему ему свойственна высокая сопротивляемость трудностям жизни. Любит шутку, часто становится заводилой, душой компании. Подвижность нервной системы обуславливает изменчивость его чувств, привязанностей, интересов, взглядов, высокую приспособляемость к новым условиям. Это общительный человек, легко вступающий в контакт с новыми людьми, поэтому у него широкий круг знакомств, хотя и не отличается постоянством в общении и привязанностях. Сангвиник — продуктивный деятель в том случае, когда у него много Интересных дел, т.е. при постоянном возбуждении. В противном случае он становится скучным, вялым, отвлекается. Легко переключается с одного дела на другое. В стрессовой ситуации действует активно, сохраняет самообладание.

**Флегматик —**человек с сильной, уравновешенной, но инертной нервной системой. Вследствие этого на внешнее воздействие реагирует медленно, неразговорчив. Эмоционально уравновешен, его трудно рассердить, развеселить. Настроение стабильное, ровное. Даже при серьезных неприятностях флегматик остается внешне спокойным.

Флегматик обладает высокой работоспособностью, хорошо сопротивляется сильным и продолжительным раздражителям, но не способен быстро реагировать в неожиданных трудных ситуациях. Предпочитает завершить дело и только потом браться за другое. Он стратег и постоянно сверяет свои действия с перспективой. Прочно запоминает все усвоенное. С трудом отказывается от выработанных навыков и стереотипов, не любит менять привычки, распорядок жизни, работу, друзей. Трудно и медленно приспосабливается к новым условиям. Нередко долго колеблется при принятии решения, но в отличие от меланхолика обходится без посторонней помощи.

Меланхолик - человек со слабой нервной системой, обладающий повышенной чувствительностью даже к слабым раздражителям, а сильный раздражитель может вызвать нервный срыв, растерянность. Поэтому в стрессовых ситуациях (экзамен, соревнование, опасность) результаты деятельности меланхолика могут ухудшаться по сравнению со спокойной привычной обстановкой. Повышенная чувствительность приводит к быстрому утомлению и падению работоспособности (требуется довольно длительный отдых). Даже незначительный повод может вызвать обиду, слезы. Его настроение очень изменчиво, но обычно меланхолик старается не проявлять внешне свои чувства, не рассказывает о своих переживаниях, хотя и склонен отдаваться им. Часто он грустен, подавлен, не уверен в себе, тревожен. У него могут возникнуть невротические расстройства. Обладая высокой чувствительностью нервной системы, меланхолики нередко имеют выраженные художественные и интеллектуальные способности.

Темперамент выступаете качестве общей основы многих личностных характеристик человека и, прежде всего, характера. Но темперамент нельзя путать с характером, который представляет собой сочетание наиболее устойчивых, существенных особенностей личности. Характер проявляется в поведении человека, в его отношении к миру и себе. Люди одного темперамента могут быть добрыми и жестокими, ленивыми и трудолюбивыми, аккуратными и неряшливыми. Темперамент задает лишь динамику психического реагирования.

От темперамента зависят такие свойства личности, как впечатлительность, импульсивность и тревожность.

Индивидуальный стиль деятельности человека обусловлен определенным сочетанием свойств темперамента, проявляющимся в познавательных процессах, действиях, общении. Он представляет собой систему зависящих от темперамента динамических особенностей деятельности, которая содержит приемы работы, типичные для данного человека.

Индивидуальный стиль деятельности не сводится только к темпераменту, он определяется и другими причина-активность. Не допускать, чтобы они проявляли безразличие к деятельности, вялость, инертность. Учитель должен стараться формировать установку у таких учащихся работать на уроке в определенном темпе, а также стимулировать у них положительное эмоциональное отношение к учебной деятельности.

У учащихся-сангвиников надо воспитывать усидчивость, устойчивые интересы, более серьезное отношение к начатому делу, умение довести его до конца.

Также важно учитывать тот факт, что большую роль в овладении темпераментом играет самовоспитание личности — сознательная установка человека на искоренение у себя отрицательных проявлений темперамента и закрепление его положительных сторон.

Люди по-разному относятся к окружающему миру. Это отношение выражается в поведении, поступках человека. Если определенное отношение к действительности и соответствующие ему формы поведения не случайны для конкретного человека, а более или менее устойчивы и постоянны, то, значит, они представляют собой свойства его личности.

Свойства личности, выражающие отношение к действительности, образуют некоторое своеобразное сочетание, представляющее не сумму отдельных особенностей данного человека, а единое целое, которое называют характером человека.

Слово "характер" греческого происхождения и в переводе означает "черта", "примета", "признак", "особенность".

*Характер —*это индивидуальное сочетание существенных свойств личности, показывающих отношение человека к окружающему миру и выражающихся в его поведении. Иначе говоря, характер — это отношение, закрепленное в привычных формах поведения.

Согласно учению И. П. Павлова, привычное поведение человека — это система прочно закрепившихся его ответных реакций на многократно повторяющиеся воздействия окружающей социальной среды. Эти биологические и даже генотипические свойства индивида, по И. П. Павлову, определяют темперамент, составляющий основу характера.

В истории психологии существуют три точки зрения на природу характера: по мнению одних, он наследственно обусловлен; другие считают, что он целиком определяется условиями жизни; третьи утверждают, что характер имеет как наследственно обусловленные, так и приобретенные свойства.

Первой точке зрения свойственна биологизация характера, второй — социологизация, сводящая роль биологического фактора до минимума. Обе точки зрения, по мнению современных психологов, ошибочны, поскольку не соответствуют действительности. Более реально отражает природу характера принятая в отечественной психологии точка зрения, согласно которой характер не является врожденным, но в его проявлениях сказываются и особенности организации нервной системы, генотипа. По мнению Ю. Б. Гиппенрейтер, необходимо рассматривать определенные свойства организма как биологические или генотипические предпосылки характера [5].

Таким образом, на основании анализа проблемы "биотических основ характера" можно заключить, что формирование характера определяется как особенностями генотипа, так и воздействием социальной среды.

Характер личности весьма многогранен. В нем можно выделить отдельные стороны или черты, которые не существуют изолированно, отдельно друг от друга, а являются взаимно связанными, образуя цельную структуру характера.

Определить структуру или строение характера личности — значит выделить в характере основные компоненты или свойства. В структуре характера исследователи выделяют различные свойства.

Б. Г. Ананьев считает характер выражением и условием цельности личности. К основным его свойствам относит направленность, привычки, коммуникативные свойства, эмоционально-динамические проявления, сформированные на основе темперамента [1].

А. Г. Ковалев, В. Н. Мясищев включают в структуру характера такие пары свойств, как: уравновешенность -неуравновешенность; сензитивность — агрессивность, "широта — узость; глубина — поверхностность; богатство, содержательность — бедность; сила — слабость [13].

Н. Д. Левитов выделяет определенность характера, его цельность, сложность, динамичность, оригинальность, силу, твердость [8].

Большинство исследователей выделяют в структуре сложившегося характера, прежде всего, две стороны: *содержание и форму.*Они не отделимы друг от друга и составляют органическое единство. *Содержание*характера составляет направленность личности, т.е. ее материальные и духовные потребности, интересы, идеалы и социальные установки. Содержание характера проявляется в виде определенных индивидуально-своеобразных отношений, которые говорят об избирательной активности человека. В разных же *формах*характера выражаются различные способы проявления отношений, темперамента, закрепившиеся эмоционально-волевые особенности поведения.

Кроме отмеченных выше двух сторон, в отечественной психологии в структуре характера представлены такие индивидуальные особенности личности, как *интеллектуальные, эмоциональные и волевые.*В связи с этим исследователи выделяют *в структуре характера темперамент, волю, убеждение, потребности и интересы, чувства, интеллект.*

Характер представляет собой неразрывное целое. Но изучить и понять такое сложное целое, как характер, нельзя, не выделив в нем отдельных сторон или типичных проявлений, так называемых, ч*ерт характера.*Под чертами характера понимают индивидуальные привычные формы поведения человека, в которых реализуется его отношение к действительности.

Черты характера необходимо рассматривать и оценивать во взаимосвязи друг с другом. Каждая черта характера приобретает свое значение, часто совершенно различное, в зависимости от ее соотношения с другими чертами. Например, осторожность без сочетания с решительностью может сделать человека бездеятельным.

В структуре характера выделяют две группы черт:

*К первой группе*относятся черты, выражающие направленность личности: устойчивые потребности, интересы, склонности, цели и идеалы, а также мировозрение человека по отношению к окружающей действительности. Эти черты представляют собой индивидуально своеобразные способы проявления отношений личности к действительности.

*Ко второй группе*относятся интеллектуальные, волевые и эмоциональные черты характера.

В самом общем виде все черты характера можно разделить на *основные,*ведущие, задающие общую направленность развитию всего комплекса его проявлений, и *второстепенные,*определяемые основными. Если ведущей чертой является нерешительность, то человек, прежде всего, опасается, "как бы чего не вышло", и все его попытки, например, помочь ближнему обычно заканчиваются внутренними переживаниями и самооправданиями. Если же ведущей чертой является альтруизм, то человек, не колеблясь, идет на помощь ближнему. Знание ведущих черт позволяет понять суть характера, его основные проявления.

Из всей совокупности отношений личности и окружающей реальности следует выделить характерообразующие формы отношений. Важнейшей отличительной чертой таких отношений является решающее, первостепенное или общее жизненное значение тех или иных объектов для человека. Эти отношения одновременно выступают основанием для классификации важнейших черт характера. Характер человека проявляется в системе *отношений:*

- *к другим людям*(при этом можно выделить такие черты характера, как общительность — замкнутость, правдивость — лживость, тактичность — грубость);

- *к делу*(ответственность — недобросовестность, трудолюбие — леность);

\_ *к себе*(скромность — самовлюбленность, самокритичность — самоуверенность, гордость — смирение);

- *к вещам, собственности*(щедрость — жадность, бережливость — расточительность, аккуратность — неряшливость).

Необходимо отметить определенную условность данной классификации и тесную взаимосвязь, взаимопроникновение указанных аспектов отношений. Несмотря на то, что указанные отношения выступают важнейшими с точки зрения формирования характера, они не сразу становятся чертами характера. Существует известная последовательность в переходе этих отношений в свойства характера.

Исследователи характера отмечают, что он может быть выражен в большей или меньшей степени. Чрезмерная выраженность отдельных черт характерна и их сочетаний определяется исследователями как акцентуация характера. По мнению известного психиатра К. Леонгарда, у 20-50% людей некоторые черты характера настолько заострены (т.е. акцентуированы), что это приводит к конфлик­там и нервно-психическим нарушениям.

Ю. Б. Гилпенрейтер отмечает три значимых отличия акцентуированного характера от патологии характера. Во-первых, акцентуированный характер может проявляться в течение всей жизни человека, обостряется только в подростковом возрасте, а затем сглаживается. Во-вторых, черты акцентуированных характеров проявляются не в любой обстановке, а при определенных обсто­ятельствах. В-третьих, социальная дезадаптация личности при акцентуациях либо не наступает вообще, либо непродолжительна по времени.

Наиболее известны классификации акцентуированных типов характера по А. Е. Личко и К. Леонгарду. Немецкий ученый К. Леонгард выделяет 12 типов акцентуаций характера. Его классификация основана на оценке стиля общения человека с окружающими людьми. Типы акцентуаций характера разбиваются К. Леонгардом на две группы по принципу акцентуации свойств либо характера, либо темперамента. К акцентуациям свойств характера он относит демонстративный, педантичный, застревающий, возбудимый типы. Остальные варианты акцентуаций (гипертимный, дистимный, циклоидный, тревожный, эмотивный, экзальтированный, интровертированный) он относит к акцентуациям темперамента.

Классификация К. Леонгарда представляет следующие типы характеров [9]:

*Гипертимный тип.*Отличается чрезвычайной контактностью, преобладанием приподнятого настроения, повышенной словоохотливостью, выраженностью жестов, мимики, пантомимики. В общении прослеживается спонтанное отклонение от первоначальной темы разговора. Люди этого типа энергичны, инициативны, с оптимизмом и жаждой деятельности. Отталкивающие черты, свойственные этому типу: легкомыслие, недостаточно серьезное отношение к своим служебным и семейным обязанностям, проявляющаяся временами раздражительность.

*Дистимный тип.*Характеризуется низкой контактностью, немногословием, пессимистическим настроением. Люди этого типа ведут замкнутый образ жизни, домоседы, склонны подчиняться, а не демонстрировать. Привлекательными чертами характера для партнеров по общению являются серьезность, добросовестность и обостренное чувство справедливости. Отталкивающие черты этого психотипа в общении: медлительность, пассивность, индивидуализм.

*Циклоидный тип.*Людям этого типа свойственны довольно частые периодические смены настроения. В период повышенного настроения они бывают общительны, а в период подавленного — замкнутыми. Во время душевного подъема ведут себя как люди с гипертимной акцентуацией характера, а в период спада — с дистимной.

*Возбудимый тип.*Характеризуется низкой контактностью, угрюмостью, занудливостью. У людей этого типа замедленные вербальные и невербальные реакции. В спокойном состоянии они добросовестны, аккуратны. В состоянии эмоционального возбуждения склонны к ругательствам, конфликтам, плохо контролируют свое поведение.

*Застревающий тип.*Люди умеренной общительности, склонны к нравоучениям, обидчивы, подозрительны, конфликтны, обладают повышенной чувствительностью к справедливости. Для них характерно стремление добиваться высоких результатов в любой деятельности, предъявлять повышенные требования к себе и окружающим, дисциплинированность.

*Педантичный тип.*Люди этого типа отличаются чрезмерным формализмом, педантичностью в любой ситуации. Положительные черты такого человека — добросовестность, аккуратность, надежность в делах.

*Тревожный тип.*Ему свойственны низкая общительность, неуверенность в себе, мнительность, робость, пониженный фон настроения. Люди этого типа редко конфликтуют с окружающими, стремятся в ситуациях противостояния опереться на сильную личность. Их положительные черты — исполнительность, доброжелательность, самокритичность.

*Эмотивный тип.*Характеризуется стремлением к общению в узком кругу друзей и близких, где их хорошо понимают. Такие люди чрезмерно чувствительны, обидчивы, слезливы. Вместе с тем они отличаются добротой, сострадательностью, эмпатией, исполнительностью.

*Демонстративный тип.*Люди этого типа очень общительны, стремятся к лидерству, доминированию, любят быть в центре внимания. Они самоуверенны, самолюбивы, легко приспосабливаются к новой социальной ситуации, склонны к интригам, хвастовству, лицемерны и эгоистичны. Положительные черты: артистизм, обходительность, нестандартность мышления, умение побуждать других людей к какому-либо делу.

*Экзальтированный тип.*Люди этого типа обладают высокой контактностью, словоохотливостью, влюбчивостью, могут быть конфликтными. Это альтруисты, внимательны к друзьям и близким. Они обладают яркими искренними чувствами, зачастую художественным вкусом. Отрицательные черты людей этого типа: паникерство, подверженность отчаянию, сиюминутным настроениям.

*Экстравертированный тип.*Отличается от других типов открытостью для любой информации, готовностью выслушать и помочь любому просящему, конформность. Люди этого типа обладают высокой степенью общительности, болтливы, уступчивы, исполнительны. Им трудно дается организованность в быту и на работе. Отталкиваю черты: легкомыслие, необдуманность поступков, склонность к распространению слухов, сплетем.

*Интровертированный тип.*Люди этого типа характеризуются низкой контактностью, замкнутостью, оторванностью от реальности, склонностью к философствованию. Ориентированы на свой внутренний мир, на Свою оценку предмета или события, а не на объект как Лаковой. Они склонны к одиночеству, при попытках бесцеремонно вмешаться в их личную жизнь вступают в конфликты. Сдержанны, принципиальны, склонны к Самоанализу, имеют твердые убеждения. Их поступки Определяются в первую очередь собственной внутренней установкой. При этом они чрезмерно упрямы в отстаивании своих нереальных взглядов.

Описанные типы акцентуаций характера проявляются, как было отмечено выше, непостоянно. При воспитании и самовоспитании акцентуации характера сглаживаются, гармонизируются, так как структура характера подвижна, динамична и меняется на протяжении жизни человека.

Способности как индивидуальные особенности личности изучают различные науки: философия, социология, медицина и другие, но ни одна из них не изучает так глубоко и разносторонне проблему способностей, как психология. Для психологии более, чем для другой на-Уки, важным является изучение способностей каждой личности. Именно через способности личность становится субъектом деятельности в обществе, через развитие способностей человек достигает своей вершины в профессиональном и личностном росте (акте — греч. аршина", отсюда произошло название новой научной дисциплины — *акмеологии,*изучающей закономерности такого восхождения и его характеристики).

Серьезный вклад в изучение проблемы способностей внесли отечественные ученые С. Л. Рубинштейн, Б. М. Теплов, Н. С. Лейтес, В. Н. Дружинин, В. Д. Шадриков.

В отечественной психологии в трактовке проблемы способностей можно выделить два направления. Первое- психофизиологическое — исследует связи основных свойств нервной системы (задатков) **и**общих психических способностей человека (работы Э. А. Голубевой, В. М. Русалова); второе — исследование способностей в индивидуальной, игровой, учебной, трудовой деятельности (от деятельного подхода А. Н. Леонтьева). Затем в рамках школы С. Л. Рубинштейна способности стали рассматривать как развитие способов деятельности на основе задатков.

**Задатки —**это врожденные анатомо-физиологические особенности мозга, нервной системы, конституции человека и т.д., составляющие природную основу развития его способностей. От природы люди наделены различными задатками, они лежат в основе формирования способностей. Иначе говоря, основы способностей заложены генетически и зависят от задатков.

В психологии различают еще один вид задатков — приобретенные. О них говорят в тех случаях, когда для развития какой-либо способности нужно чему-то уже обучиться или приобрести опыт.

**Способности —**это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, от которых зависит успешность деятельности.

Отечественный психолог А. В. Петровский сравнивал способности с зерном, которому еще предстоит развиваться. Брошенное в землю зерно имеет возможность лишь в определенных условиях (структура, влажность почвы, и т.д.) превратиться в колос. Так же и способности человека являются только возможностью для приобретения знаний и умений при благоприятной социальной ситуации. Вместе с тем эта же возможность может стать реальностью в результате обучения, воспитания и собственной активности человека.

В психологии существуют различные классификации способностей. В первую очередь исследователи выделяют природные (биологически обусловленные) и специфические человеческие способности. Многие из природных способностей являются общими у человека и животных, такие как восприятие, память. Большинство человеческих способностей основывается на природных.

Другой подход к структуре способностей выявляет два их вида: *общие*и *специальные.*Общие способности — это такие, которые определяют успехи человека в различных видах деятельности. К ним относятся умственные способности, речь, работоспособность, развитие опорно-двигательной системы и т.п. Специальные способности определяют успехи в определенных видах деятельности. К ним относятся математические, музыкальные, литературные и т.д.

*Теоретические*и *практические*способности отличаются тем, что первые отражают склонность человека к абстрактно-теоретическим размышлениям, а вторые — к конкретным практическим действиям.

С точки зрения развития психологи выделяют *потенциальные* и *актуальные*способности.

*Потенциальные —*это возможности развития индиец да, проявляющие себя каждый раз, когда перед ним\* возникают новые задачи, требующие решения. Однако развитие индивида зависит не только от его психологических свойств, но и от тех социальных условий в которых могут быть реализованы или не реализованы эти потенции. В этом случае говорят об актуальности способностей. В связи с отсутствием объективных условии, возможностей далеко не каждый может реализовывать свои потенциальные способности в соответствии со своей психологической природой. Таким образом, актуальные способности составляют только часть потенциальных.

*Учебные*и *творческие*способности отражают характер познания. Учебные определяют успешность освоения какой-либо информации, а творческие связаны с созданием новых идей, открытий, изобретений и т.д. Во многих случаях основой для развития творческих способностей является способность к обучению.

Особое место среди социально обусловленных способностей отводится *способности к общению.*Она включает в себя межличностное восприятие к оцениванию людей, умение входить в контакт с различными людьми, взаимодействовать с ними, оказывать на них влияние и т.д. Сочетание различных высокоразвитых способностей называют одаренностью, что дает возможность человеку успешно проявлять себя в деятельности Талант — это такое сочетание способностей, которое позволяет человеку не только успешно, но и оригинально, самостоятельно выполнять сложную деятельность. Высшим уровнем развития способностей, когда человек добивается дающихся успехов в обществе, в области культуры, является гениальность.

Природа человеческих способностей вызывает достаточно бурные дискуссии среди ученых. Способности являются врожденными или они формируются пожизненно?

Сторонники идеи врожденности способностей утверждают, что они биологически обусловлены и их проявление целиком зависит от унаследованного фонда. По их мнению, обучение и воспитание могут лишь ускорить процесс проявления способностей, но и без педагогического воздействия они проявятся обязательно. В доказательство этой позиции исследователи приводят такие примеры, как повторение способностей у детей талантливых музыкантов, ученых, художников (династии Бахов, Дарвинов, Толстых).

Результаты генетических исследований в подтверждение наследования способностей были получены в экспериментах на животных с применением методов искусственной селекции. Крыс обучали находить путь в лабиринте. Отбирались "умные" крысы, которые успешнее справлялись с задачей, и "глупые". Затем происходило скрещивание внутри каждой из групп. В шестом поколении потомки "умных" крыс значительно быстрее проходили по лабиринту, чем их "родители", а показатели глупых" крыс были еще хуже.

Результаты подобных исследований показывают возможность накопления генетической предрасположенности к успешному обучению. Но насколько успех в развитии способностей зависит только от наследственных задатков, сказать трудно.

Представители другой точки зрения считают, что особенности психики определяются качеством воспитания и обучения и что у каждого человека можно сформировать любые способности. Сторонники данного направления ссылаются на случаи, когда дети самых примитивных племен, получив соответствующее обучение, ничем не отличались от образованных европейцев. Здесь же говорят о так называемых "детях-маугли", которые убедительно свидетельствуют о непоправимом уроне, даже невозможности человеческого развития вне социума.

По мнению американского ученого Ушби, способности определяются прежде всего той программой интеллектуальной деятельности, которая была сформулирована в детстве. В соответствии со своей программой одни люди решают творческие задачи, а другие — только репродуктивные. В настоящее время приверженцы этой идеи в США создают специальные центры "выращивания' одаренных детей. Известен ряд случаев, когда в различных областях деятельности (науки, искусства) вокруг одного учителя возникала большая группа талантливых учеников, по своей численности и уровню способностей не объяснимая с точки зрения простых законов статистики. Ю. Б. Гиппенрейтер в работе "Введение в общую психологию" [5] приводит пример из опыта работы московского учителя музыки М. П. Кравца, который любил выбирать себе особенно неспособных в музыкальном отношении учеников и иногда доводил их до уровня учащихся Центральной музыкальной консерватории (уровня, как известно, самого высокого). Он считал, что неспособных детей не бывает.

На основании вышесказанного можно сделать вывод о том, что условия среды и наследственность являются факторами развития способностей. Иначе говоря, способности человека формируются и развиваются как посредством хороших задатков (наследственности), так и при помощи обучения и воспитания (социальной среды).

**Вопросы для самостоятельной подготовки**

1. Достоинства и недостатки каждого типа темперамента.
2. Темперамент и способности.
3. Психологические особенности человека в связи с его

характером.

1. Характер и особенности деятельности человека.
2. Условия и предпосылки формирования способностей.

6. Особенности развития и проявления умственных способностей.

7. Понятие о творческих способностях личности.

**Рекомендуемая литература**

**Ананьев Б. Г.**Избранные психологические труды: **В**2т. -М., **1980.-Т.2.**

**Анастази**А. Дифференциальная психология // Психология индивидуальных различий. — М., 1982.

**Белоус В. В.** Темперамент и деятельность. — Пятигорск, 1990.

**Гиппенрейтер Ю. Б.**Введение в общую психологию. -

**М,**1996.

**Годфруа Ж.**Что такое психология. — **М.,**1992.

**Кречмер Э.**Строение тела и характер // Психология индивидуальных различий: Тексты. — **M.**1982.

**Левитов Н. Д.**Психология характера. — М., 1969.

**Леонгард К.**Акцентуированные личности. — Киев, 1989.

**Лейтес Н. С.**Умственные способности и возраст. — М 1971.

**Личко А. Е.**Психопатия и акцентуация характера у подростков. -Л., 1988.

Ломброзо Ч. Гениальность и помешательство. — Спб., 1892.

**Мелхорн Г., Мелхорн X.**Гениями не рождаются. — М, 1989.

**Мерлин B. C.**Очерк интегрального исследования индивидуальности. — М., 1986.

**Мерлин B. C.**Очерк теории темперамента. — **М.,**1964.

**Мясищев В. Н.**Личность и неврозы. — Л., 1960.

**Немов Р. С.**Психология: В 3-х кн. — М., 1995. — Кн.1.

**Норакидзе**В. Г. Методы исследования характера. -Тбилиси, 1989.